

Merci d'être venus

Du 4 au 8 février 2019

**Théâtre du Pégly de Mont de Marsan
et un ou deux autres lieux déterminés
au plus près des bassins géographiques d'inscriptions.**

**7 représentations / 1 050 places
Durée: 65 min + bord de scène**



Elle, stricte et pincée et lui, débraillé et foutraque, ce duo improbable nous emmène sur les traces de Schéhérazade et les Mille et Une Nuits. Pas peu fiers, Marie-Carole et Jean-Frédéric ouvrent une à une sept valises pour en dévoiler le contenu : les sept voyages de Sindbad le Marin bricolés, selon un procédé différent à chaque fois.

Théâtre de papier, d'ombres, d'objets, vidéo ou autres formes inattendues et décalées, ces deux conteurs-bidouilleurs déjantés ne reculent devant rien pour tenir en haleine l'auditoire. Un clin d'œil burlesque aux liens historiques unissant deux cultures, celles du Moyen-Orient et de l'Occident.

Compagnie Volpinex
(34)
volpinex.com

De et par:
Marielle Gautheron
et Fred Ladoué

Regard extérieur:
Sigrid Bordier,
Béla Czuppon

Construction métal:
Didier Mahieu



© Rainer Sennewald



© Dandy Manchot